



stagione 2024 primavera -estate

L'antico e il nuovo

La parola e la musica

sabato 20 aprile ore 17
Galleria Nazionale di Palazzo Spinola piazza Pellicceria, 1

Omaggio a Ferruccio Busoni nel centenario della nascita

Marcello Rolff pianoforte

Nel 2024 ricorrono i cento anni dalla scomparsa di Ferruccio Busoni, gigante della cultura e protagonista della scena musicale europea tra '800 e '900 che morì nella sua residenza berlinese il 27 luglio 1924. È stato un musicista preparatissimo ed eclettico, compositore virtuoso che ha trascritto in modo originale opere di altri giganti della musica, ha lasciato una mole di opere e di documenti che sono un vero e proprio tesoro. Il centenario che celebriamo è una bella e grande occasione per riaprire lo scrigno di questo musicista e di valorizzarlo con tutto l'entusiasmo che merita. Siamo felici che sia un giovanissimo interprete a dar voce alla grandezza di questo compositore.

Marcello Rolff è nato a Genova il 31 agosto del 2005. Cresciuto in una famiglia di musicisti e appassionati di musica, si avvicina allo studio del pianoforte da giovanissimo, all'età di sei anni, dimostrando fin da subito una spiccata attitudine e sensibilità artistica. In giovane età è allievo del Maestro Gianluca Tarli presso la scuola "Cesare Marchini" di Genova e, successivamente, fino all'età di quattordici anni è seguito nei suoi studi pianistici dal Maestro Roberto Logli. Attualmente è studente del Maestro Vincenzo Balzani e della Maestra Xing Chang nell'ambito dell'Associazione "Piano Friends" di Milano. Frequenta il quinto anno del Liceo Musicale "Sandro Pertini" di Genova, sotto



la guida del Maestro Andrea Visconti e segue i corsi accademici presso l'Accademia del Ridotto di Stradella (Pavia). Nel luglio 2021 partecipa alla Masterclass del Maestro Giuseppe Andaloro. Nel luglio del 2022 ha partecipato alla Masterclass del Maestro Yuri Bogdanov. Nell'agosto del 2023 viene selezionato dall'Associazione Busoni-Mahler di Bolzano per partecipare alla prima esecuzione mondiale dell'opera "11000 Saiten" di Georg Friedrich Haas presso Fiera-Messe di Bolzano.

con il patrocinio e sostegno di



in collaborazione con



sponsor tecnici



Programma:

L.V. Beethoven

Sonata op. 109

Vivace ma non troppo

Prestissimo

Andante molto cantabile ed espressivo

F. Busoni

Elegia n.1

Nach der Wendung, Recueillement

Elegia n.2

[All' Italia! in modo Napolitano]

F. Busoni

Sonatina n.6, BV.284

[Kammer-Fantasie über Bizets Carmen]

J.S. Bach/F. Busoni

Chaconne aus Violine Allein aus partita in
d-Moll BWV 1004

Nonostante la giovane età ha tenuto numerosi concerti e recital in Italia ed ha ottenuto brillanti riscontri in diversi concorsi musicali anche di rilievo nazionale.



PROSSIMO APPUNTAMENTO sabato 11 maggio, Chiesa di Santa Maria di Castello Loggiato, ore 17

NATURE Simone Beneventi percussioni e marimba, Claudio Pasceri violoncello

Musiche di C. Magnan, V. Montalti, C. Shaw, B. Kerner S. Cardini, P. Maxwell Davis, D. Coll, J. S. Bach, F. Perotti

Abbonamento Soci a tutti i concerti € 70 comprensivo di sconti dedicati ai concerti in collaborazione.

Biglietto d'ingresso a Palazzo Reale € 12, ridotto per i Soci € 6.

Biglietto ridotto € 5 Universitari 18/25 anni;

gratuito per i giovani fino a 18 anni.

info. associazioneapan@gmail.com

Associazione Culturale Pasquale Anfossi

via Casaregis 46 I 16129 Genova I mob +39 339 7885901

associazioneanfossi@gmail.com

www.pasqualeanfossi.it

Quote associative

Socio ordinario € 70, Sostenitore € 100, Giovani e studenti € 25, Amico € 500/1.000

IBAN: IT61U0503401400000000007682