MINISTERO DELLA CULTURA

Modello A

MUSEI NAZIONALI DI GENOVA

Ai MUSEI NAZIONALI DI GENOVA
Via Balbi, 10
16126 Genova
e-mail: **mn-lig@cultura.gov.it**

Richiesta di fotografie e permesso di riproduzione
ai sensi degli articoli 107 – 108 del D. Lgs. 42/2004 e delle Linee guida D.M. 108/2024

Application for Photographs and Reproduction Permit
pursuant to articles 107 – 108 of Legislative Decree no. 42/2004
and the Guidelines of Ministerial Decree no. 108/2024

Richiesta effettuata da / *Applicant:*

Nome e Cognome */ Name and Surname:* .....

Ditta / Casa editrice, ecc./ *Firm, Publisher, Company name*: .....

.....

Tel.: ..... e-mail: .....

per avere il diritto a riprodurre le seguenti immagini/ *to receive publishing permission for the following images:*

Autore, titolo dell'opera e n. inventario ***Artist, title of the artwork and inventory no.***	**Fornitura immagini e diritti di riproduzione / *Digital Reproduction and Reproduction Rights***	**Diritti di riproduzione (immagine già in possesso del richiedente) / *Reproduction Rights only (image already in the applicant's possession)***
	☐	☐
	☐	☐
	☐	☐
	☐	☐
	☐	☐
	☐	☐

☐	**Utilizzo dell'immagine per esclusive finalità di studio e ricerca (senza pubblicazione)** ***Use of the image for study and research purposes only (not for publication)***

☐	**Utilizzo dell'immagine ai fini di pubblicazione (cartacea o digitale)** ***Use of the image for publication purposes (print or digital)***
	Titolo della pubblicazione / *Publication title:* ..... **Autore / Curatore / *Author / Editor:*** ..... **Casa editrice / *Publisher:*** ..... **Data di pubblicazione prevista / *Expected publication date:*** ..... **Tiratura (n. copie) / *Print run (no. of copies*):** .....
Si prega di specificare la tipologia di pubblicazione / Please specify the type of publication:	
☐	Pubblicazioni di carattere scientifico o con contenuto divulgativo o didattico. *Scientific, informative, or educational publications.*
☐	Cataloghi d'arte, di mostre e manifestazioni con tiratura fino a 4.000 copie. *Art, exhibition, and event catalogues with a print run of up to 4,000 copies.*
☐	Cataloghi d'arte, di mostre e di manifestazioni culturali con tiratura superiore a 4.000 copie o distribuiti *online* a pagamento. *Art, exhibition, and cultural event catalogues with a print run exceeding 4,000 copies or distributed* online *for a fee.*
☐	Pubblicazione dell'immagine in copertina. *Use on cover.*

☐	Articoli per periodici di rilevanza scientifica e di Classe A o tesi di laurea/dottorato ad argomento storico-artistico. *Articles for scientific journals and Class A journals, or Bachelor's/Master's/PhD theses on a historical-artistic topic.*
☐	Utilizzo per la realizzazione di materiale espositivo, scientifico, didattico e divulgativo di mostre e manifestazioni culturali per finalità di valorizzazione del patrimonio culturale senza scopo di lucro. *Use for the creation of exhibition, scientific, educational, and informative materials for exhibitions and cultural events, aimed at the non-profit enhancement of cultural heritage.*
☐	Giornali e periodici nell'esercizio del diritto-dovere di cronaca. *Newspapers and periodicals exercising the right and duty of news reporting.*
☐	Pubblicazioni in *open access* (liberamente accessibili da chiunque senza pagamento di prezzo di copertina) *Open access publications (freely accessible to anyone free of charge)*
☐	Altri volumi, pubblicazioni e periodici non rientranti nelle categorie precedenti. Specificare tiratura: n. ..... copie *Other volumes, publications, and periodicals not falling under the previous categories.* *Please specify the print run: ..... copies*

Altre finalità d'uso diverse dalla pubblicazione / *Other uses of the image other than publication*	
☐	Esposizione temporanea su supporti tangibili/fisici diversificati Descrizione del prodotto e quantità prevista: ..... *Temporary exhibition on diversified tangible media* *Product description and estimated quantity: .....*
☐	Esposizione permanente su supporti tangibili diversificati Descrizione del prodotto e quantità prevista: ..... *Permanent exhibition on diversified tangible media* *Product description and estimated quantity: .....*

☐	Utilizzo dell'immagine per proiezioni audiovisive e/o mostre immersive. *Use of the image for audiovisual projections and/or immersive exhibitions.*
☐	Merchandising (immagini di beni su prodotti commerciali di qualsiasi genere) Descrizione del prodotto e quantità prevista: .... *Merchandising (images of cultural property on commercial products of any kind)* *Product description and estimated quantity:* ....
☐	Uso promozionale e pubblicitario (associazione tra immagine e marchio): *Promotional and advertising use (association between image and brand):* ☐ campagne pubblicitarie realizzate da multinazionali ☐ *advertising campaigns by multinational corporations* ☐ campagna pubblicitaria solo via web ☐ *advertising campaign web-only* ☐ campagna pubbicitaria su quotidiani e/o spazi pubblici ☐ *advertising campaign in newspapers and/or public spaces* ☐ campagna pubblicitaria con spot televisivi ☐ *advertising campaign with television commercials*

Nota: Ogni riproduzione (a stampa o digitale) dovrà obbligatoriamente riportare la seguente dicitura: "Su concessione del Ministero della Cultura – Musei Nazionali di Genova – [indicare la sede museale di pertinenza dell'opera] oppure "©MiC – Musei Nazionali di Genova – [indicare la sede museale di pertinenza dell'opera]"
Note: *Every reproduction (print or digital) must include the following mandatory credit line: "Su concessione del Ministero della Cultura – Musei Nazionali di Genova – [insert the specific museum venue holding the artwork]'"*
Esempio / *Example:*
"Su concessione del Ministero della Cultura – Musei Nazionali di Genova – Palazzo Reale" oppure / *or*:
"Su concessione del Ministero della Cultura – Musei Nazionali di Genova – Galleria Nazionale della Liguria" oppure / *or*:
"©MiC – Musei Nazionali di Genova – Palazzo Reale" oppure / or: "©MiC – Musei Nazionali di Genova – Palazzo Spinola"

Si richiede l'**invio di una copia della pubblicazione** al museo detentore dell'opera per cui si è richiesta l'immagine ai seguenti indirizzi:
Palazzo Reale – Via Balbi, 10 – 16143 – Genova (GE)
Palazzo Spinola e Galleria Nazionale della Liguria – Piazza Pellicceria, 1 – 16123 Genova (GE)
La pubblicazione può essere inviata anche in formato pdf via mail ai seguenti indirizzi:
palazzorealegenova@cultura.gov.it | palazzospinola@cultura.gov.it

*You are kindly requested to **send a copy of the publication** to the museum holding the artwork at the following addresses:*
***Palazzo Reale** – Via Balbi, 10 – 16126 Genoa (GE) – Italy*
***Palazzo Spinola and Galleria Nazionale della Liguria** – Piazza Pellicceria, 1 – 16123 Genoa (GE) – Italy*
The publication may also be sent in PDF format via email to the following addresses:
palazzorealegenova@cultura.gov.it | palazzospinola@cultura.gov.it

Il sottoscritto si impegna a non utilizzare l'immagine ricevuta per finalità diverse da quelle dichiarate, se non previa esplicita richiesta di autorizzazione e previo pagamento degli eventuali canoni dovuti.

The undersigned undertakes not to use the provided images for purposes other than those declared herein, without prior explicit request for authorization and prior payment of any applicable fees.

data*/date*_____ **Firma***/ signature*_____

Modalità di pagamento / *Conditions of payment*
IBAN: **IT02Y0538701400000049532451** Causale / *Payment reference to be stated in the bank transfer*: Canoni per riproduzioni fotografiche Musei Nazionali di Genova **Non saranno accettate altre forme di pagamento / *Other forms of payment will be not accepted*** La copia del bonifico attestante l'avvenuto pagamento dovrà essere inviata a */ A copy of the bank transfer proving that payment has been made must be sent to:* ***mn-lig@cultura.gov.it*** Le richieste verranno evase solo dopo aver ricevuto copia del bonifico attestante l'avvenuto pagamento */ Applications will be processed only after evidence of payment.*

Concessione/Permission	
Si concede con pagamento del canone di concessione per un totale di ***Granted upon payment of the concession fee for a total of*** **€** ..... | **(Euro** ..... /.....**)** Dott.ssa Sandra Rossi* Direttrice dei Musei nazionali di Genova e della Direzione regionale Musei nazionali Liguria ..... *(documento informatico firmato digitalmente ai sensi dell'art. 20 del DLgs 82/2005 e ss.mm.ii.) *(digitally signed electronic document pursuant to art. 20 of Legislative Decree no. 82/2005 as amended and supplemented)*	☐
Si concede con l'esenzione del pagamento delle tariffe di riproduzione ***Granted with exemption from the payment of reproduction fees*** Dott.ssa Sandra Rossi* Direttrice dei Musei nazionali di Genova e della Direzione regionale Musei nazionali Liguria ..... *(documento informatico firmato digitalmente ai sensi dell'art. 20 del DLgs 82/2005 e ss.mm.ii.) *(digitally signed electronic document pursuant to art. 20 of Legislative Decree no. 82/2005 as amended and supplemented)*	☐